



Curriculum Artístico de Trío Bembé (largo)

Imagina.... El rose del viento contra las palmeras, el mar que susurra ola tras ola, el aire salado. Alcanzas a oír, al final de la playa, un ritmo constante que te llama y te provoca. Te acercas un poco más y distingues los acordes de una guitarra. Al llegar oyes una voz fuerte y clara. No... esto no es un sueño, has encontrado la fuente de tan grato sonar – Trío Bembé.

De las nevosas praderas Canadienses se levanta una briza tropical que proviene de origen extraordinario. Tres músicos se unen, después de haber seguidos sus pasiones a Cuba, Brasil, y Chile. El dominio de la música Latina por parte de Trío Bembé deja a su público en un estado de frenesí.

Amber Epp descubrió la música latina en Canadá, pero fue un viaje a Cuba lo que la puso en contacto con su alma latina. El cantar en la Vieja Habana alimentó su pasión por esta música contagiosa y rítmica. Amber tiene una facilidad asombrosa para expresar los sentimientos de una canción en diferentes lenguajes. Ella logra compartir su ardor con el público, dejándolos con una sonrisa en la cara y un gran ritmo en sus pasos.

Hacer que la gente mueva las caderas no es difícil para este trío. Tienen ritmos tan exóticos y cadenciosos. Hasta el más reacio en el público no puede evitar llevar el ritmo con los pies. - Revista Musical de Manitoba

Fundador y líder de la reconocida y querida orquesta de Winnipeg, “Papa Mambo”, **Rodrigo Muñoz** es una figura prominente de música latina en Canadá. Su habilidad como guitarrista y percusionista lo han llevado hasta Cuba, Puerto Rico, Argentina, y su país natal, Chile. Su estilo único, repercusivo y rítmico, es el elemento esencial del lado armónico de Trío Bembé. Su personalidad carismática y su gran sentido del humor capturan a su público de inmediato, y lo transporta a su universo.

Cada instrumento tiene una historia. Cada historia espera ser contada. **Scott Senior** es un maestro que se destaca por extraer el alma de sus instrumentos – el pandero de Brasil, las tumbadoras de Cuba, y el cajón peruano. La alegría de cada paso, viaje y experiencia que ha vivido con sus percusiones es evidente en la expresión que Scott tiene en la cara cada vez que los toca. A la vez te atrae a que te unas y te lleva a su travesía musical.

Trio Bembe crea una contagiosa músicaailable que mueve al público. Ellos son la fiesta al final de la cuadra, sólo déjate llevar.

Discografía

“Oh my soul”, abril del año 2011

“Trio Bembe”, noviembre del año 2009

“Manitoba Music”, enero del año 2010

Administración: Amber Epp

Correo electrónico: triobembe@gmail.com Sitio web: www.triobembe.com